

## **Kuzey Makedonya'nın Manastır ve Ohri Şehirlerinde Şerif Ahmed Bey Mektep ve Medreseleri\***

Mumin Omerov\*\*

### **Öz**

İslam medeniyetinin en köklü müesseselerinin başında kuşkusuz ki vakıflar gelmektedir. Özellikle Osmanlı egemenliği boyunca Anadolu ve Balkanların imar ve ihyası vakıf mefkuresi etrafında şekillenmiştir. Kuzey Makedonya'nın her köşesinde vakıf izlerine rastlamak mümkündür. Bu çalışmada devlet işlerinin yanı sıra vakıf kurmayı kendine şiar edinen Ohri Kaymakamı Şerif Ahmed Bey'in Manastır ve Ohri şehirlerinde tesis ettiği vakıflar ele alınacaktır. 1846 yılında, Ohri Kaymakamı Şerif Ahmed Bey, vazifeli olduğu sancakta bir medrese inşa ettirmiştir. Dokuz odadan oluşan medresenin bakım ve onarım giderleri, müderris maaşları ile talebelerin ibâte ve iâşe masraflarının karşılanması için Şerif Bey pek çok gayrimenkul vakfetmiştir. 1849 senesinde vâkıf, Manastır'da mektep, medrese ve cami yaptırmıştır. İnşa ettirmiş olduğu medreselerden Ahmed Bey'in ilme verdiği değeri açıkça görmekteyiz. Vakıf medreseleri, Balkan Savaşı'na kadar kesintisiz olarak faaliyetlerini sürdürmüştür. Bu medreselerden icazet alan öğrencilerin daha sonra hangi kurumlarda, hangi yıllarda, hangi pozisyonlarda, ne tür görevler icra ettiklerini ortaya koyan çeşitli vesikalar bulunmaktadır. Çalışmadan; vakfiye ve diğer arşiv dokümanlarındaki veriler ışığında, vakıf kurucusu, medrese, müderris ve talebeler hakkında detaylı bilgiler sunulacaktır.

**Anahtar kelimeler:** Manastır, Ohri, Vâkıf, Müderris, Talebe, Vakfiye.

### **Sherif Ahmed Bey Mektep and Madrasahs in Bitola and Ohrid Cities of North Macedonia**

#### **Abstract**

Foundations are undoubtedly one of the most established institutions of Islamic civilization. Especially during the Ottoman rule, the reconstruction and revival of Anatolia and the Balkans were shaped around the foundation ideal. It is possible to find traces of foundations in every corner of North Macedonia. In this study, the foundations established in the cities of Bitola and Ohrid by Ohrid District Governor Sherif Ahmed Bey, who adopted the principle of establishing foundations in addition to his state affairs, will be discussed. In 1846, Ohrid District Governor Sherif Ahmed Bey had a madrasah built in the region where he was on duty. Sherif Bey donated many real estate properties to cover the maintenance and repair expenses of the madrasah, which consists of nine rooms, the teachers' salaries, and the accommodation and subsistence expenses of the students. In 1849, the foundation founder built a school, madrasah and mosque in Bitola. We can clearly see the value Ahmed Bey placed on science from the madrasahs he built. Foundation madrasahs continued their activities uninterrupted until the Balkan War. There are various documents revealing in which institutions, in which years, in which positions, and what kind of duties the students who received permission from these madrasahs later performed. In the study; in the light of the data in the foundation charter and other archive documents, detailed information will be presented about the founder of the foundation, madrasah, hodja and students.

**Keywords:** Bitola, Ohrid, Foundation Founder, Teacher, Student, Waqfiyah.

\* DOI: 10.16971/vakiflar.1374400

Makalenin Geliş Tarihi / Received Date: Ekim 2023 / October 2023

Makalenin Kabul Tarihi / Accepted Date: Kasım 2023 / November 2023

\*\* Dr. Öğretim Üyesi, Kuzey Makedonya İslami Bilimler Fakültesi, Üsküp-MAKEDONYA;  
e-mail: alikoc.mumin@hotmail.com; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1262-393X>

## Giriş

Kadim bir yerleşim yeri olan Kuzey Makedonya topraklarını Osmanlı Devleti 1382 ve 1392 yılları arasında fethetmiştir. Ardından vakıf mefküresiyle hızlı ve sistematik bir yapılanma süreci başlamıştır. Makedonya şehirleri yeni eserlerle dönüştürülmüş ve yeni bir kimliğe kavuşturulmuştur (Sadettin, 1992: 154; Uzunçarşılı: 195). Şehirlerde dinî, tasavvufî, eğitim, belediye ve sosyal hizmetler olmak üzere pek çok faaliyet vakıflar tarafından finanse edilmiştir. Aynı zamanda vakıflar bünyesinde pek çok kişi istihdam edilmiştir. Sağlam bir gelir-gider dengesi üzerine kurulan nizam sayesinde vakıflar ek desteklere ihtiyaç duymadan asırlarca ayakta kalmıştır. Balkan Savaşları akabinde Sırp Hırvat-Sloven Krallığı ve Yugoslavya Hükümeti dönemlerinde vakıf eserlerinin önemli bir kısmına el konulmuş ve büyük bölümü yıkırılmış olmasına karşın Müslümanların çabaları sayesinde ayakta kalabilen az sayıdaki eserler günümüze intikal edip tarihe ışık tutmaktadır.

Manastır ve Ohri şehirleri Via Egnetia yolu güzergahında olmaları nedeniyle her devirde stratejik pozisyonlarını muhafaza etmiştir. Osmanlı hakimiyeti süresince bu şehirlerin imar ve ihyası vakıflar eliye yapılmıştır. Zikredilen şehirlerin, dinî, eğitim ve sosyal hizmetleri sahasında katkı sağlayan bir hayırsever de Ohri kaymakamı Şerif Ahmed Bey'dir. O, inşa ettirdiği cami, mektep ve medreselerin giderlerini karşılamak için sahip olduğu pek çok gayrimenkulünü vakfetmiştir.

### 1. Ohri Kaymakamı Şerif Ahmed Bey'in Hayatı

Şerif Ahmed Bey'in kimliği hakkında belgelerde bazı bilgiler mevcuttur. Bu veriler onun devlet adamı olarak görev yaptığı yıllara aittir. Doğum tarihi veya doğduğu bölgeyle alakalı herhangi bir malumata ulaşlamamıştır. Şerif Bey'in adına ilk olarak 1846 yılında Ohri'de tesis ettiği vakfiyede Ohri kaymakamı olarak rastlanmıştır. Adı geçen vakfiyede babasının Mahmud Paşa olduğunu belirtmiştir (VGMA, D. 581/2, s. 380-383, sıra 282; BOA, C. EV, Kutu 540, Gömlek 27269). Dolayısıyla baba-oğulun devlet erkânından olduğu müşahede edilmiştir.

Vâkıfin ismi belgelerin çoğunda Şerif Ahmed Bey, bazlarında ise Ahmed Şerif Bey olarak kaydedilmiştir. Muhtelif vesikalarda böyle yazılması karışıklılığa yol açmamıştır. Çünkü belgelerde aynı zamanda sâbık/esbak Ohri kaymakamı ismiyle de zikredilmiştir. Vâkıfin hangi yılda vefat ettiğine dair de bazı belgeler vardır. Bu konuda en ayrıntılı doküman 1853 yılına aittir. Söz konusu belgede Manastır Sancağı'nın ösür vergisinin Şerif Bey'in uhdesinde olduğu ve kendisinin vefat ettiği beyan edilmiştir. Onun vefatı akabinde yapılan hesaplamada Manastır Sancağı ösür vergisinden, dokuz yük 26.932 kuruş ve diğer hesaplarda kalan iki yük 58.753 kuruşun onun terekesinden tazmin edilmesi istenmiştir.<sup>1</sup> Yine aynı yıla ait benzer bir diğer vesikada Horasancı oğlu Hacı Bedros, Şerif Ahmed Bey'in vefat ettiğini ancak Manastır Sancağı ösüründen on iki yük ve 1.000 kuruşun onda kaldığını belirtmiştir; ayrıca Şerif Bey'in vefatından önce satın aldığı bir kîta çiftliğinin, bazı tarlalarının ve muhtelif yerlerdeki on iki kîta çiftliğinin ösürlerinin de tahsil edilmediği yapılan incelemelerde görülmüş ve bahsi geçen miktarın Şerif Bey'in terekesinden tahsil edilmesi istenmiştir (BOA, MKT UM, Kutu 141, Gömlek 66). Muhtemelen Şerif Bey, ösürlerin teslim edildiği bir zaman dilimi dışında vefat etmiş, onun sorumluluğunda olan ösürler elinde kalmıştır. Bu nedenle terekesinden kalan miktarın karşılanması için mahkemeye başvurulan belgelerde açıkça ösür miktarları kaydettirilmiştir. Öte yandan Cumhurbaşkanlığı Osmanlı Devleti arşivinde muhtelif konularla

<sup>1</sup> "Başkaca matlûb-i âcîzâinem iki yük 58.753 guruşun mütevvefâ-yı mûmâ ileh terekesinden ifrâz ve ırsâli". Belgede yük olarak geçen kelime hakkında ayrıntılı bilgi verilmemiştir. Fakat Balkanlar'da bir yük denilince eşek, katır veya atın sırtında taşınan arpa, buğday, misir, elma, artmut, erik, odun, saman vs. ürünlerin çuval, heybe, sepet vb. bir şeyin içinde nakli anlaşılmaktadır (BOA, MKT UM, Kutu 140, Gömlek 159).

ilgili 15 civarında vesikada Şerif Bey'in ismi zikredilmiştir.<sup>2</sup> Ancak bu araştırmada diğer konulardan ziyade onun tesis ettiği vakıflarıyla ilgili bilgi verilecektir. İlk olarak Ohri'de tesis ettiği vakıf incelenecel, akabinde Manastır'da kurdüğü vakıf ele alınacaktır.

### Ohri'deki Şerif Ahmed Bey Medresesi

Ohri şehrinde Osmanlı idaresi boyunca muhtelif dönemlerde 10 farklı medresede eğitim yapıldığına dair farklı kayıtlar vardır. Bu medreselerden Ohrizâde Medresesi, Eski Siyavuşpaşa Medresesi, Hamzabey Medresesi ve Süleyman Han Tekye Medresesi hakkında ayrıntılı malumat Evliya Çelebi'nin Seyehatnâmesi'nde mevcuttur (Çelebi, 2001: 326-329; Eyice, 1964: 139-144. Gorgiev, 2010: 5-15; Salih, 2018: 649-650) Sonraki yüzyıllarda Ohri'de vakıflar tarafından Zeynelabidin Paşa, Şerif Ahmed Bey ve Ali Paşa Medreseleri inşa edilmiştir (Eyice, 1964: 139-144). Bahsi geçen medreselerden bu çalışmada sadece Şerif Ahmed Bey Medresesi incelenecaktır.

Vakıf kurucusu, Ohri şehrinde düzenlediği vakfiyesinde, yaptırdığı medresenin fiziki özellikleri hakkında detaylı bilgi vermiştir. Vakfiyede medresenin Hacı Hamza Mahallesi'nde bulunduğu belirtilmiştir. Günümdüzde mahalle isimleri değişmiş olsa da Hacı Hamza Bey Camii'nin bahsi geçen mahallede bulunduğu, camilerle mahalle isimlerinin aynı olduğunu başka misallerden harekete söyleyebiliriz. Halihazırda caminin bulunduğu mahallenin ismi Gotse Delçev ve hemen yanı başı ise Abbas Emin Mahallesi olarak Ohri belediyesine kayıtlıdır. Netice itibariyle günümüzde ibadete açık olan Hacı Hamza Bey Camii'nin bulunduğu mahallin Şerif Bey Medresesi'nin kurulduğu bölge olduğu söylenebilir.

Medresenin civarında yer alan yapılarla ilgili bilgilere vakfiyede detaylı olarak yer verilmiştir. Şerif Bey'in vakıf dükkânları, Çelebi Mehmed Ağa'nın evi, Arap Said evi ve ana yol ile sınırlı ve etrafi taş duvarla çevrili arşasının içerisinde müsesseseyi yaptırmıştır. Vakfiyede yer alan verilerden ayrıca medresesinin civarında bulunan binalar ile müstemilatını hangi yapıların teşkil ettiği öğrenilmektedir. Bu bilgilere göre medrese 8'i talebelere, 1'i müderrise tahsis edilen toplam 9 hücre ile imarethane, çeşme ve şadırvanlardan oluşmaktadır. Şerif Ahmed Bey Medresesi, Osmanlı medreselerinin genelinde rastlandığı üzere avlu etrafında gelişen, revak ve hücre dizileriyle biçimlenen planın tipik bir örneğini ortaya koymaktadır (VGMA, D. 581/2, s. 280-282, sıra 282).

Vâkîf, medresede eğitim gören talebelerin sabah ve akşam yemek ihtiyaçları için bir imarethane de inşa ettirmiştir. Ancak öğrencilere verilen yemekler hakkında vakfiyede kısıtlı malumat bulunmaktadır. Vâkîf, imarette her gün 64 ekmeğin pişirilmesini, her bir öğrenciye 1 adet verilmek üzere 14 ekmeğin öğrencilere verilmesini, kalan ekmeğin Ohri şehrinin fakirlerine dağıtılmmasını şart koşmuş, bu iş için bir kişinin görevlendirilmesini istemiştir. Dolayısıyla her ne kadar vâkîf vakfiyede öğrenci sayısını net olarak belirtmese de talebelere birer ekmek verildiğine bakılırsa, medresede 14 öğrencinin eğitim gördüğü söylenebilir (VGMA, D. 581/2, s. 280-282, sıra 282; Omerov, 2023: 339-340). Ayrıca medresenin sekiz öğrenci odası ve bir de müderris odası olduğu düşünülürse Osmanlı klasik döneminde olduğu gibi talebelerin ikişer kişi bir odada kaldığı anlaşılmaktadır.

Yukarıda vakfiyeye dayanarak 14 öğrencinin bulunduğuUNDAN bahsedilmiştir. Vakfin kuruluşundan yaklaşık 60 yıl sonra Şerif Ahmed Bey Medresesi'nde 70 talebenin eğitim gördüğü kaydedilmiştir (*Salname-i Nezaret-i Maarif-i Umumiye* 1312/1895: 669). Kuvvetle ihtimal ki bazı şartların değişmesine binaen

2 Bk. BOA, M.KT.UM, Kutu 158, Gömlek 87; BOA, M.KT UM, Kutu 164, Gömlek 86; BOA, DVN.MHM, Kutu 6, Gömlek 65. Ahmed Şerif Bey'le ilgili bu çalışmada konu haricinde kaldıkları hasebiyle kullanılmayan bazı belgelerin konu başlıkları sırasıyla şöyledir: Bölgesinde kâğıt paraların kullanıldığına dair Ohri Kaymakamı Şerif ahmed Bey'in yazısı (MKT: 170, 173). İstorova'nın Moroşte köyünden Yovan'ın mutasarrıf olduğu tarlalara Angeline ya da (Anjeline) isimli kadının gereksiz müdahelesinin önlenmesi hakkında Rumeli Mutasarrıf Arif Paşa ve Ohri Kaymakamı Ahmed Şerif Bey ve diğer ilgili şahislara fermanı (BOA, DVN.MHM: 6, 65). Ohri'nin Reste köyünden Tase ve Anekle veya Aneko adlı şahısların müstereken sahip olduklarıını söylediğleri ve köylüler tarafından mera olduğu iddia edilen arazi anlaşmazlığının halledilmesine dair Rumeli Mutasarrıf Arif Paşa ve Ohri Kaymakamı Ahmed Şerif Bey, Müvella Mir Mustafa Ragib ve meclis azalarının fermanı (BOA, DVN.MHM: 6, 63).

## Kuzey Makedonya'nın Manastır ve Ohri Şehirlerinde Şerif Ahmed Bey Mektep ve Medreseleri

medresede kapasitesinden fazla öğrenci okutulmuştur. Bahsi geçen sâlnamede verilen bilgiler dikkate alındığında bölgede Şerif Ahmed Bey Medresesi hariç bir de Ali Bey Medresesi'nin aktif olduğu anlaşılmakta ve bunlardan başka bir medresenin ismi geçmemektedir. Sonuç olarak, medrese sayılarındaki azalma yanı sıra Balkanlarda yaşanan savaş, kargaşa, göç vs. nedenlerden dolayı da medreselerde yoğunluk yaşanmış olabileceği söylenebilir (Omerov, 2023: 340).

Medreselerin eğitim-öğretim sisteminin yegâne sorumlusu olan müderrisler hakkında da kaynaklarda bazı bilgiler mevcuttur. Şerif Bey Medresesi'nde müderrislik görevini yerine getiren bazı müderrislerin isimlerine sâlname ve sözleşme kayıtlarında rastlanmaktadır. Sâlnamede, Şerif Ahmed Bey Medresesi'nde Mustafa Efendi isminde bir kişinin müderrislik görevini ifa ettiği zikredilmiştir (*Sâlname-i Nezaret-i Maarif-i Umumiye 1312/1895: 669*). Bir diğer şahsi belgede Osman Bey, 1900 senesinde Şerif Ahmed Bey Medresesi'nde Abdurrahman Mustafa isimli bir şahsin müderrislik yaptığını belirtmiştir. Osman Bey 1900 senesinde mezun olduğu kurumda müderris olarak çalıştığını da hassaten beyan etmiştir. Osman Bey'in bilgi verdiği sözleşme 1910 yılında kayıt altına alınmıştır (KMİDBA, Belge No 2907).

### Şerif Ahmed Bey Medresesi'nden İcazet Alan Talebeler

1262/1845 yılında eğitim-öğretime başlayan Şerif Ahmed Bey Medresesi'nin sonraki dönemlerde faal olduğunu gösteren muhtelif kayıtlar bulunmaktadır. Arşiv belgeleri ve sâlnamelerin yanı sıra bu medreseden icazet alan talebelerin de çeşitli belgelerde medresenin ismini alenen belirtmeleri sayesinde gerek medrese hakkında gerekse burada eğitim gören öğrenciler hakkında teferraatlı malumata ulaşımaktadır. Zikredilen kurumdan diploma alan talebelerden bir kısmı imamlık, hatiplik, din dersleri öğretmenliği, müderrislik ve nüfus memurluğu gibi çeşitli alanlarda çalışmışlardır. İşe kabul edildikten sonra bu şahislara gerek Osmanlı Devleti din işleri kurumu, gerek Sırp Hırvat-Sloven Krallığı, gerekse de Yugoslavya dönemi İslam ulema meclisiyle imzaladıkları sözleşmelerde aile hayatı, medeni hali, bildikleri dillerin seviye durumu, eğitim gördükleri kurumlar, ek iş yapıp yapmadıkları gibi konular detaylı olarak belirtilmiştir.

1869 yılı Ohri doğumlu olan Osman M. Osmanoviç, yaptığı iş sözleşmesinde şahsi ve çalışma hayatı hakkında ayrıntılı malumat vermiştir. 1910 yılına ait belgede; kendisinin bekâr olduğu, Türkçe ve Arapça dillerinde konuşup yazdığını, Sırpça dilini ise sadece konuşabildiği belirtilmiştir. Ohri Medresesi'nden mezun olan Osman Bey, Şerif Bey Medresesi'nde çalıştığını beyan etmiştir. Ayrıca Osman Bey, Abdurrahman Mustafa'nın yerine 1900 senesinde tayin olduğunu da özellikle vurgulamıştır. Belgenin detaylı malumat sunması sayesinde, ondan önce müessesede kimin görev ifa ettiğini ismen de olsa öğreniyoruz. Lakin kayıttı Abdurrahman Bey'in bu kurumda kaç yıl müderrislik yaptığıyla ilgili veri mevcut değildir. Osman Bey'in 1895 senesinden itibaren Ali Paşa Camisi'nde imam ve hatip olarak vazife yaptığı esnada 16 yaşında olduğu görülmektedir. Anlaşılan o ki Osman Bey bir yandan eğitimine devam ederken bir yandan da çalışma hayatına atılmış, 31 yaşında da müderrislik mesleğini icra etmeye başlamıştır (KMİDBA, Belge No 2907).

1875 yılında Ohri'de dünyaya gelen Süleyman Salih Emin şahsi bilgilerini sunduğu özel bir belgede kendisinin evli ve dört çocuk sahibi olduğunu; çocukların 25, 15, 13 ve 10 yaşında olduğunu zikretmiştir. Ayrıca dokümanda Süleyman Bey, Türkçe ve Sırpça okuyup-yazdığını ve konuştuğunu belirtmiştir. Şerif Ahmed Bey ve İstanbul'da Hatip Ali Paşa Medresesi'nde eğitim gören Süleyman Bey din kültürü öğretmenliği ve sıbyan mektebi muallimliği yaptığını, hassaten din kültürü öğretmenliğine 1906 senesinde Ömer Ahmed'in yerine tayin edildiğini dile getirmiştir. Din dersleri öğretmenliği yanı sıra Eğitim Bakanlığı'nda da 1927 yılından itibaren ilave bir iş olarak görev aldığı beyan etmiştir. O, diğer bir vazifeye de Süleyman Bey Vakfı'nda 1933 yılında başlamış ve ondan önce bu görevi ifa eden Ömer Bey'in ise hangi nedenle işinden ayrıldığı açıklanmamıştır. Süleyman Bey'in burada hangi pozisyonda görev aldığı be-

yan etmeyen ve kendisi hakkında tefferruatlı malumat veren bu belge 1933 yılında kayıtlara geçmiştir. Dokümandaki tüm bilgiler incelendiğinde onun o esnada 58 yaşında olduğu görülmektedir (KMİDBA, Belge No 2273/35).

1879 yılında Ohri'de dünyaya gelen Emrullah b. Hayreddin, işe başladığı yıl Üsküp vakıflar müdürlüğüyle imzaladığı sözleşmede gerek çalışma hayatı gerekse ailesiyle ilgili ayrıntılı bilgi vermiştir. Evli, 10 ile 6 yaşında iki çocuğu olan Emrullah Bey imamlık, muallimlik ve nüfus memurluğu görevlerini birlikte yaptığına açıklamıştır. Türkçe haricinde Arapça da okuyup yazabilirken Sırpçayı sadece yazabildiği kaydedilmiştir. Kendisinin medrese mezunu olduğunu aktarmakla beraber hangi medreseden mezun olduğunu ismen açıklamamış, ancak Şerif Bey Medresesi'nden sertifikasının olduğunu hassaten zikretmiştir. 1900-1910 yılları arasında salnamelerde Ohri'de, Ahmed Şerif Bey ve Ali Bey medreselerinin aktif olduğu belirtilmiştir. Dolayısıyla bu iki kurumdan birinden icazet aldığı mülahaza edilmektedir. Emrullah b. Hayreddin, 1908 senesinden beri muallimlik yaptığı, 1932 senesinde ise Ohri'nin Hacı Durgut Camisi'ne imam olarak tayin edildiğini beyan etmiştir. Mezkür camide ondan önce bu vazifeyi Fehim Salimoviç isminde bir kimsenin yürüttüğünü ifade etmiştir (KMİDBA, Belge No 8562/32). İsmi zikredilen bu tarihi cami hâlihazırda ibadete açıktır.

Balkan Savaşı akabinde 1912 yılında Ohri'de doğan Hüseyin Yahya Feyzovit, diğer görevliler gibi kendisi hakkında tefferruatlı malumat vermiştir. Hüseyin Bey bekâr, imam, hafız ve Ohri Mektebi'nden mezun olduğunu beyan etmiştir. Türkçe ve Sırpça bildiğini, Birleşik Ohri Vakfı'nda görev yaptığına kaydettirmiştir. Onun ifa ettiği vazifeyi kendisinden önce Süleyman Salih isminde bir şahsin sürdürdüğü anlatılmıştır. Ulema Meclisi kararıyla işe başlama tarihi 2 Kasım 1936 olarak not düşülmüştür (KMİDBA, Belge No 12569/36). Hüseyin Bey, Şerif Ahmed Bey Medresesi'nde gönüllü olarak çalıştığını belirtmiştir. Fakat medresede hangi sıfatla görev yaptığını izah etmemiştir. Bahsi geçen yıllarda Kuzey Makedonya sınırları içinde üç medresenin aktif olduğu alenen bilinmektedir. Bunlar: Kral Aleksandar Medresesi, İsa Bey Medresesi ve Meddah Medresesi'dir.

Hüseyin Bey, Ahmed Şerif Bey Medresesi'nde çalıştığını belirtirken ismen hangi pozisyonda görev yaptığını beyan etmediğinden bu konuda vesikadaki bilgilerden hareketle bazı çıkarımlarda bulunabiliriz. Kuvvetli ihtimalle Hüseyin Bey, Şerif Ahmed Bey Medresesi'nde müderrislik haricinde bir vazifede bulunmuştur. Şayet müderrislik görevini ifa etseydi bunu ismen belirtirdi. Vakıfla ilgili en önemli mevzu bu yılda Şerif Ahmed Bey Vakfı'nın aktif olarak hizmetlerine devam etmesi meselesidir (KMİDBA, Belge No 12569/36). Vakfin Sırp-Hırvat Sloven-Krallığı döneminde gelirlerinin kesilmediği ve hizmetlerine devam ettiğini kesin olarak söyleyebiliriz. Fakat net olmayan konu medresede hangi seneye kadar eğitim-öğretim yapıldığı kısmıdır. Arşiv belgelerindeki malumat dikkate alındığında medrese eğitimiminin Balkan Savaşları'na kadar aralıksız devam ettiği sarih olarak görülmektedir. Fakat Balkan Savaşları akabinde medresenin daha kaç yıl eğitim faaliyetlerini sürdürdüğü kısmı ise bilinmemektedir. Vakfin muhtelif hizmetlerini 1936 yılına kadar devam ettirdiğini Hüseyin Bey'in şahsi kaydına dayanarak söyleyebiliriz. 1936 sonrasında Şerif Bey Vakfı'nın hizmetlerine hangi yıllara kadar aktif olarak sürdürdüğü kısmı ise meçhuldür.

#### **Ohri'deki Medreseye Gelir Sağlayan Vakıf Mülkleri**

Ohri Kaymakamı Şerif Ahmed Bey Medresesi'ne ve vakfin sosyal alandaki hizmetlerine gelir sağlayan gayrimenkullerin önemli bir bölümü Ohri şehrinde yer alırken az bir bölümü de Manastır Vilayeti ve Resne Kazası'nda bulunmaktadır. Vakfin gayrimenkullerinin sayıları, yerleri ve isimleri hakkında aşağıda kısaca bilgi verilecektir.

Şerif Ahmed Bey, Hacı Hamza Bey Mahallesi'nde mülkiyeti kendisine ait olan 15 adet dükkânı kira getirişi sağlamak amacıyla vakfetmiştir. Bu dükkânların tamamı Hacı Hamza Bey Mahallesi'nde olup 6'sı

## **Kuzey Makedonya'nın Manastır ve Ohri Şehirlerinde Şerif Ahmed Bey Mektep ve Medreseleri**

caminin bitişliğinde, biri ana yol kenarında ve 8'i de cadde üzerinde karşılıklı olarak yer almaktadır.

Hacı Kasım Mahallesi ve Hacı Hamza Bey Mahallesi birbirine oldukça yakın mesafededir. Bu iki mahalle-nin en önemli özelliği çarşı merkezinde yer almalarıdır. Çarşı etrafında bulunan dükkanlar vakfa, mahalle aralarındakilere nazaran daha çok kira geliri sağlamaktadır. Şerif Ahmed Bey, Hacı Kasım Mahallesi'nde 12 adet dükkan, 9 dönüm sebze bahçesi, bahçe bitişinin üst katında 9 oda, alt katında ise bir postane, bir samanlık, bir ahrı bulunan bir hanı vakfetmiştir. Vakıf kurucusu, şehrin diğer iki mahallesi olan Sazlık ve Vlahlık mahallelerinin kesiştiği mevkide vakfa ait 20 dönüm bir sebze ve meyve bahçesini de vakıf hizmetlerine sunmuştur. Günümüzde isimleri değişmeyen bu iki mahalle şehrin dış kısmında yer almaktadır (VGMA, Defter 581/2, Sayfa 280-282, sıra 282; Omerov, 2023: 339-340).

Şerif Ahmed Bey, Ohri'nin doğusunda ve 36 km uzaklığında yer alan Resne Nahiyesi'nde sahip olduğu bir hanı vakfettiği gibi aynı güzergâh üzerinde ve Ohri'ye 70 km. uzaklıkta bulunan Manastır Vilayeti'nin Mogoriçe Köyü'nde 3 taşlı bir değirmenini de vakfetmiştir. Ayrıca vakıf imarethanesinde kullanılmak üzere çeşitli kapları da vakfa bağışlamıştır (VGMA, Defter 581/2, Sayfa 280-282, sıra 282; Omerov, 2023: 339-340).

Vakfiyede belirtilen hususların vâkîfin şart koştuğu kaideler çerçevesinde sağlıklı bir şekilde sürdürülmesi sorumluluğu mütevelliye aittir. 1846 tarihli bir diğer belgede vakıf mallarının kiraya verilmesi, gelirlerinin toplanması, mektep ve medreselerin lazım gelen ihtiyaçlarının satın alınması, muallim ve müderislerin maaşlarının temin edilmesi, bütün bu işlemlerin belirlenen nizam içinde yürütülmesi adına vâkîf bir mütevelli tayin etmiştir. Vakıf kurucusu mütevelli olarak vakfına atadığı şahsin kimliğine baklığımızda toplumda saygın bir kimse olduğu dikkat çekmektedir. Ohri'deki Zeynelabidin Paşa tarafından kurulan vakıf gelirleriyle finanse edilen Hâlvetî tarikatının Şeyhi Abdülhadi Efendi, Şerif Ahmed Bey tarafından vakfına mütevelli tayin edilmiştir. Fakat vâkîf, bu görev için Şeyh Efendi'ye herhangi bir ücret ödenip ödenmeyeceğini vakfiyede alenen belirtmemiştir (VGMA, Defter 581/2, Sayfa 280-282, sıra 282; BOA, C.EV, Kutu 540, Gömlek 27269). Ayrıca Şerif Bey Vakfı'na bir Halvetî şeyhinin tayin edildiğine bakılırsa, kendisinin de bu tarikata müntesip olduğu düşünülebilir.

### **Manastır'daki Şerif Ahmed Bey Mektep ve Medresesi**

Evlîya Çelebi eserinde Manastır'la ilgili bilgi verirken burada 9 medresenin faaliyet gösterdiğini belirtmiştir (Çelebi, 2001: 308). Aynı veriyi Şemseddin Sami *Kâmûsü'l-A'lâm* adlı eserinde tekrar etmiştir. Ayverdi, *Osmanlı Mimari Eserleri Yugoslavya* adlı çalışmasında, Manastır'da 14 medresenin isminden bahsederken (Ayverdi, 1981: 342), Asani ise *Makedonya'daki Medreseler ve İsa Bey Medresesi* isimli araştırmasında 15 medreseyi isimleri ile kaydetmiştir (Asani, 2010: 32). 1321/1903 yılı salnâmesinde ise Manastır'da 9 medresede eğitim yapıldığı belirtilmiştir (*Salname-i Nezaret-i Maarifi Umumiye 1312: 669*). Muhtemelen bazı medreseler maddi imkanların yetersizliği vs. nedenlerden dolayı eğitim hizmeti verememiştir. Bu dönemde vilayette faal olan medreselerden biri de Şerif Bey Medresesi'dir.

Şerif Ahmed Bey, 1265/1849 tarihinde Manastır'da kendi arası üzerine, cami, dershane, teneffüs odası, mektep, bir talebe odası ve yanında iki talebe odası, çeşme, şadırvan ve helâlardan oluşan yapıları vakfetmiştir. Vâkîf, tayin ettiği müderrisin takva ve derin bilgi sahibi bir kimse olmasını istemiştir. Öğrencilere sabah ve ikindi namazından sonra yüksek ve faydalı ilimler (*âlûm-ı âliye ve nâfia*) ile ilgili derslerin işlenmesini şart koşmuştur. Bu görevi karşılığında kendisine 5 hisse ücret verilmesini müناسip görmüştür. Ayrıca Şerif Ahmed Bey, kış aylarında öğrencilerin üzüminden odalarında ve sınıflarda eğitimlerini sürdürmeleri adına odun ve kömür alınması için vakıftan fon ayırmıştır. Dershane ve teneffüs odaları için 800 vukîyye kömür ve 10 çeki odun, iki talebe odasına 400 vukîyye kömür ve 4 çeki odun ve bir talebe odasına da 200 vukîyye kömür ve 2 çeki de odun alınmasını vakfiyede zikretmiştir (KMÜDA, 25 numaralı vakfiye; Omerov, 2023: 341-342). Medresenin kuruluşundan yirmi beş sene sonra faaliyetlerine devam

ettiği müderris atamasından anlaşılmaktadır. 1306/1888 yılında bu medreseye İbrahim Ethem Efendi müderris olarak tayin edilmiştir (Albayrak, 1996: 196). Ayrıca medresede eğitim gören talebe sayısı 35 olarak verilmiştir. (*Salname-i Nezaret-i Maarif-i Umumiye* 1312: 669). Bir kayıtta hangi yıla ait olduğu zikredilmeden Şerif Bey Medresesi’nde Talib Efendizâde Abdurraham isminde bir zatın **müderrislik** görevi ifa ettiği belirtilmiştir (Baki, 2012: 88).

Şerif Ahmed Bey, Manastır’dı 1265/1849 yılında kurduğu vakfin arası üzerine birçok yapıyla birlikte bir de sıbyan mektebi inşa ettirmiştir. Vâkîf, vakfiyede sıbyan mektebi faaliyetleri hakkında açıklama yapmazken, mektebin kömür, yakacak odun, muallim ve halifeleri (muallim yardımcısı) hakkında bazı malumatlar vermiştir.

Şerif Ahmed Bey, sıbyan mektebinde ve camide, muallimlik ve hatiplik yapacak şahsin Kur’ân-ı Kerîm’i tecvîd ve tertîl üzere okumasını ve hüsn-ü hat bilmesini murat etmiştir. Bu meziyetlere sahip olan kimseyi camiye hatip, sıbyan mektebi öğrencilerine ise meşk<sup>3</sup> hocası olarak tayin etmiştir. Ancak bu görev için maaş tahsis edilmemiş, sadece hatiplik vazifesi için senede iki hisse pay verilmiştir. Muallim yardımcısı halife; müezzinlik, kayıymlık ve ferraşlık vazifelerini birlikte yürütmüş ve bu hizmeti karşılığında kendisine senede 100 İstanbul kilesi zahire verilmiştir.

Vâkîf, kiş aylarında öğrencilerin şüümenden eğitimlerini sürdürmeleri için vakıf gelirlerinden 600 vukîye kömür ve 9 çeki<sup>4</sup> hatab (odun) alınmasını vakfiyede belirtmiştir. Şerif Ahmed Bey, Sıbyan mektebinde eğitim-öğretim gören öğrencilerin sayısı ve işlenen dersler hakkında açıklama yapmamıştır. Lâkin muallimin Kur’ân’ı tecvîd ve tertîl üzere okuması ve hüsn-ü hat bilmesini istediği göz önüne alındığında öğrencilere, meşk dersinin yansırı Kur’ân-ı Kerîm dersinin de verildiği söylenebilir (KMÜDA, 25 Numaralı Vakfiye).

Şerif Bey, inşa ettirdiği mektep, medrese ve caminin çeşitli giderlerini finanse etmek için Manastır Sancağı’na bağlı Prilep Kazası’nın Topolçan Köyü’nde 12 gözlü dejermenini vakfetmiştir. Ayrıca Manastır merkezde Dragor Çayı kenarında sahip olduğu dejermenin de vakfa dönüştürülmüştür. Vakıf kurucusu, vakıf dejermenlerinin civarında yer alan yapılarla benzer ücretler kıyas edilerek kiraya verilmesini şart koşmuştur (KMÜDA, 25 Numaralı Vakfiye; VGMA, Defter 581, s. 214-215, sıra 440). Kurumun bütün gelir-gider işlerini takip etme adına vakfına Ohri’de olduğu gibi hariçten birini atamamış bizzat kendisi mütevellilik görevini deruhe etmiştir. Şerif Bey, vefatından sonra da mütevellilik işlerinin oğulları tarafından devam ettirileceğini vakfiyede hassaten zikretmiştir.

### Sonuç

Manastır ve Ohri şehirleri Via Egnatia yolu güzergahında olmaları nedeniyle her devirde stratejik pozisyonlarını muhafaza etmiştir. Osmanlı egemenliği boyunca bahsi geçen şehirlerin imar ve ihyası vakıflar eliyle gerçekleşmiştir. Şehirlerde var olan din, tarikat, mektep medrese, imaret, köprü, sağlık vb. hizmetlerinin tamamı vakıflar tarafından topluma kazandırılmıştır. Hayır işlemeyi kendine şiar edinen Ohri Kaymakamı Şerif Ahmed Bey, Ohri ve Manastır şehirlerinde birer vakıf tesis etmiştir. O, kurduğu vakıfların gelirini temin etmek için pek çok dükkân, tarla, bahçe, dejermen ve han vakfettiği gibi, Ohri’de tesis ettiği vakıfın giderlerini temin için çok sayıda gayrimenkul, Manastır’daki kurduğu vakıf ihtiyaçlarını finanse etmek için de muhtelif yerlerde sahip olduğu iki dejermenini vakfetmiştir.

3 Meşk, yazı hocasının ders olarak verdiği örneği hakkında kullanılan bir tâbîdir. Mutlaka ders ve talim mânâsına da gelir, yazı öğrenenler bunu karşısına koysalar, hoca tarafından öğrenildiğine kanaat getirilerek başka meşk örneği verilinceye kadar bunu tekrar yazarlardı. Mehmed Zeki Pakalın, *Osmanlı Tarih Deyimleri ve Terimleri sözlüğü (I-III)*, Millî Eğitim Basımevi, İstanbul: 1971, C. II, s. 492.

4 Çeki, eskiden odun, taş vs. tartmak için kullanılan ağırlık ölçülerine verilen ismidir. Çeki, üç ayaklı bir sehpaya ortasından asılmış bir sırıkla bunun bir ucunda tارتılacak şeyi koymaya mahsus kafes gibi iskara şeklinde bir tabla ve öbür ucunda da çekitaşı denilen dört kantar (195 okka, 250 kilo) sıkletinde bulunan bir taş asılı teraziden ibarettir (Pakalın, 1971, C. I: 340).

## **Kuzey Makedonya'nın Manastır ve Ohri Şehirlerinde Şerif Ahmed Bey Mektep ve Medreseleri**

Şerif Ahmed Bey'in tesis ettiği medreseler, Balkan Savaşlarına kadar kesintisiz olarak hizmet vermiştir. Ancak Balkan Savaşları akabinde medreselerde hangi yıllara kadar eğitim-öğretim yapıldığı konusunda herhangi bir bilgiye ulaşılamamıştır. Lakin Şerif Ahmed Bey'in Ohride tesis ettiği vakfin akibeti hakkında Balkan Savaşları sonrasında da önemli veriler bulunmaktadır. Bu medreseden mezun olan talebeler hakkında, Osmanlı Devleti din işleri kurumuyla, Sırp Hırvat-Sloven-Krallığı'yla, Yugoslavya dönemi İslam Ulema Meclisi'yle imzalanan sözleşmelerde şahısların aile hayatı, medeni hali, bildikleri dillerin seviye durumu, eğitim gördükleri kurumlar, ek iş yapıp yapmadıkları gibi konular detaylı olarak belirtilmiştir. Özellikle belgelerde personelin Türkçe, Arapça ve Sırpça dillerini bildiği gözlemlenmiştir. Ohri'deki vakıf medresesinden mezun olan öğrencilerden Emrullah Bey, Hacı Durgut Camii'nde; Süleyman Efendi, Hatip Ali Paşa Camii'nde imamlık görevi ifa etmiş ve bu camiler hâlihazırda ibadete açktır. Özellikle Balkan Savaşları akabinde yoğun göçlerin yaşandığı din ve eğitim hizmetlerine çeşitli sınırlamaların getirildiği bir zaman diliminde, zikredilen faaliyetlerin aksamadan sürdürülmesi hususunda ilim ehlinin çabası önem arz etmektedir. 1936 yılında Hüseyin Yahya, Ulema Meclisi'yle yaptığı din hizmetleri sözleşmesinde Şerif Ahmed Bey Vakfı'nın aktif olarak hizmetlerine devam ettiğini belirtmiş, ama hizmet sahası hakkında malumat vermemiştir. Şerif Bey Vakfı'nın Sırp Hırvat-Sloven Krallığı döneminde faal olduğu müşahede edilmekte ancak hangi tarihlerde vakıf mallarına el konulduğu ya da vakıf hizmetlerinin akamete uğradığı kısmı meçhuldür.

Öte yandan vakıfin, Manastır'da yaptırdığı mektep ve medreseden icazet alan öğrencilerin mezuniyet sonrası hangi görevleri icra ettikleri ve hangi sahalarda çalışmaları vb. konular hakkında herhangi bir bilgiye rastlanmamıştır. Fakat Ohri'deki vakıf medresesi üzerinden bir kıyaslamada bulunacak olursak benzeri görevleri, bu ilim yuvasından diploma alan şahısların da ifa ettiğini tahmin edebiliriz. Dolayısıyla bu hususta ulaşılacak yeni evraklardaki bilgiler işliğinde iki medresenin toplumun muhtelif alanlarına sağladıkları faydalar ve yetiştirdikleri ilim erbabının toplum üzerindeki tesirleri daha ayrıntılı biçimde bilinecektir. Geniş bir yelpazede hizmet veren Şerif Bey Vakfı'nın ismi hâlâ Ohri ve Manastır şehirlerinde Müslüman halk tarafından hatırlanmaktadır. Ne var ki halk nazarında derin izler bırakan Şerif Ahmed Bey Vakfı'ndan günümüze intikal eden herhangi bir yapı mevcut değildir.

## Kaynaklar

### Arşiv Kaynakları

*Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivi (BOA)*

BOA, Cevdet Evkaf (C. Ev.), 540 27269-01-01.

BOA, MKT. 170.173.

BOA, MKT.UM. 140.15.

BOA, MKT.UM. 141.66.

BOA, MKT.UM. 158.87.

BOA, MKT.UM. 164.86.

BOA: A) DVN. MHM. 6.65.

BOA: A) DVN. MHM.6.63.

*Kuzey Makedonya İslam Dini Birliği Arşivi (KMİDBA)*

KMİDBA, Belge no 2907.

KMİDBA, Belge no 12569/36.

KMİDBA, Belge no 2273/35.

KMİDBA, Belge no 8662/32.

*Kuzey Makedonya Üsküp Devlet Arşivi (KMÜDA)*

(KMÜDA), 25 Numaralı Vakfiye.

*Salname-i Nezaret-i Maarif-i Umumiye 1312/1895.*

Vakıflar Genel Müdürlüğü Arşivi (VGMA)

VGMA, D. 581/2, s. 214-215, sıra 440.

VGMA, D. 581/2, s. 280-282, sıra 282.

### Araştırma ve İnceleme Eserler

Albayrak, Sadık (1996). *Son Devir Osmanlı Uleması*. (C. II). İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yayınları, İstanbul.

Asani, Eljesa (2010). *Makedonya'daki Medreseler ve İsa Bey Medresesi*. Yüksek Lisans Tezi, Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Bursa.

Ayverdi, Ekrem Hakkı (1981). *Avrupa'da Osmanlı Mimari Eserleri Yugoslavia*, (C. III-3 Kitap). İstanbul: Bilmen Basımıevi.

Baki, Süleyman (2014). "Manastırlı İsmail Hakkı Efendi: Hayatı ve Eserleri". *Osmanlı İlim, Düşünce ve Sanat Dünyasında Balkanlar-Milletlerarası Tartışmalı İlmî Toplantı*, 07-09 Mayıs 2014, Edirne. İstanbul : Ensar Neşriyat : İslâmî İlimler Araştırma Vakfı (ISAV). 83-106.

*Evliya Çelebi Seyahatnamesi* (2001). (C. VII). Haz. Yücel Dağılı, Seyit Ali Kahraman, İbrahim Sezgin. Yapı ve Kredi Bankası Yayınları, İstanbul.

Eyice, Semavi (1964). "Ohri'nin Türk Devrine Ait Eserleri". *Vakıflar Dergisi*, (6), 137-145.

Eyüp, Salih (2022). "Makedonya'da Osmanlı Döneminde Kurulan Vakıflar ve Ohrizade Sinanuddin Yusuf Çelebi Vakfiyesi". *XVIII. Türk Tarih Kongresi, Ankara 1-5 Eylül 2018*. (Cilt 5). Ankara: Türk Tarih Kurumu. 637-657.

**Kuzey Makedonya'nın Manastır ve Ohri Şehirlerinde Şerif Ahmed Bey Mektep ve Medreseleri**

Gorgiev, Dragi İlinka Yaneva (2010). *Semejstvoto Ohrizade-İstoriya Dolga 600 Godini*. Dırzaven Arhiv na Republika Makedoniya, Skopye.

Omerov, Mumin (2023). *XIX. Asırda Osmanlı Dönemi Makedonya Vakıfları*. Bursa: Emin Yayıncıları.

Pakalın, Mehmet Zeki (1971). *Osmanlı Tarih Deyimleri ve Terimleri Sözlüğü (I-III)*, İstanbul: Milli Eğitim Basımevi.

Hoca Sadettin (1992). *Tacü't-Tevârih*. (C.1). Haz. İsmet Parmaksızoglu. Ankara: Kültür Bakanlığı Yayıncıları.

Şemseddin Sami (1891). *Kâmûsu'l-A'lâm*, (C. 5). İstanbul: Mehran Matbaası.

Uzunçarşılı, İsmail Hakkı (Basım yılı yok). *Büyük Osmanlı Tarihi*. (C. I). Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yayıncıları.

**Ek 1. Şerif Ahmed Bey'in Manastır Vakfiyesi (KMÜDA, 25 Numaralı Vakfiye).**

حد میامی مرفوع عکس برای خود اینجا نمایم و کافی قدر بخوبی داشته باشد  
خوبی خود را تصور نقدت ذات عده احاطه شدید حقیقتی داشت که بتوانست بنا کند  
محضه و مفهوم را که کافی مرسوم است که معاشر محقق افتکه.  
شامل بود ایجاد و انتزاع ایده بفرز نظر نصیحت انسان را مطبق کردم ولقد  
خواسته تقدیم ایده انسان را مقصود از زیر اثاث و اوقاف بسایر ولقد  
گردید ایده مخلوقات را به منازع و متناسب اصلاب خیرت و عدالت و برابری صفات  
و حوصله آنرا نعم ملیمه رسمیه و اغیره اینها ایده محل مدل و قلم نوای دلاله بغيره  
و آنوف صدوان را کیان غیر شکم و صوف تیجان عالمات باشند اول مقبول ریاهه  
و محمد صدیق ایشان سریر آیا شفاعة روحانیه برای شفاعة قربانی را  
معاز و معازی و میان اینکه صاحب مذاق و لولان توذذک محمد امام کریم بجهان ایشان  
اسر اخراجی صدق انطراق نظم تم و نی فتد حسنه خدا رسول برای صاحب شفاعة  
خطا عضری محمد مطفی علیهم من النیاء از کبریٰ افسوسیک پیان و مسخره رو و عطران  
مطهره برای شرای نیا و هزار روز امشت بر گھن منهات موصیه الصنایعه اند و زریب  
در راه صول خیر و نور ارشاد و ترتیب خشنه شنیدن اتفاقاً رببه به و تعالیم موہمات  
رضای مضریت افتخاری ضباب بـ العالمیه بیوـ هزار روز ایشان تعالیم علیهم و فلاحه بکیو  
الائمهـ دـ المرـیـبـهـ درـ فـیـ الـ دـ اـ صـاـبـ اـ کـرـمـ دـ اـ دـ لـ رـ اـ صـاـبـ حـمـ دـ اـ زـ بـ وـ حـاصـیـهـ الـ اـ فـنـ زـ بـ  
حـفـیـتـهـ سـنـ وـ اـ نـ اـ رـ کـ دـ اـ هـمـ اـ کـ اـ نـ بـ اـ یـمـ اـ قـدـیـمـ وـ قـتـلـیـ لـ اـ اـ فـیـ اـ نـ اـ مـ اـ کـ اـ اـ وـ زـ رـ وـ  
حـبـیـیـ سـیـرـتـهـ بـ رـ کـ حـمـ ضـیـاـ خـشـابـ وـ سـهـارـ کـوـکـبـ رـ کـ اـ لـ اـ فـیـ اـ لـ اـ وـ زـ رـ وـ وـ حـبـیـ وـ عـبـانـ اـ بـ کـمـهـ  
ظـهـلـ صـدـقـاتـهـ» صـدـیـقـهـ مـضـبـتـهـ مـضـبـتـهـ مـضـبـتـهـ بـیـانـ هـاـئـیـ وـیـنـیـهـ اـضـهـاـ وـ عـبـانـ اـ بـ کـمـهـ  
حـارـیـ طـبـیـهـ شـارـ وـ بـارـیـ وـ حـصـولـ بـیـرـ سـنـ وـ اـ لـ هـدـهـهـ .ـ رـضـوـانـ اـئـهـ تعالـیـمـ اـعـیـهـ  
وـ عـلـیـهـ اـئـمـهـ اـتـابـیـهـ وـ اـلـجـسـدـیـهـ .ـ اـمـاـبـدـ مـیـوـکـهـ بـوـلـ اـسـنـفـ اـلـلـهـ .ـ جـایـتـهـ وـ قـلـبـ اـلـلـهـ  
وـ اـبـدـ اـفـرـیـهـ سـوـتـرـیـ سـکـاـنـتـهـ فـرـ آـفـدـنـهـ اـعـطاـهـ رـوـاـصـ وـ اـسـتـهـ بـوـلـبـیـهـ «ـ کـلـ نـفـیـ زـرـقـهـ  
الـمـفـ» مـالـهـ صـوـهـ اـسـمـالـهـ اـوـ زـهـرـهـ اـعـمـیـهـ اـلـلـهـیـ کـلـ رـهـنـتـ عـکـیـ اـنـوـهـ اـیدـهـ لـلـبـلـهـ  
حـامـ صـلـاـتـوـهـ وـ فـیـ جـاهـهـ حـبـیـاـ فـیـ مـوـسـهـ اـبـدـ کـمـهـ اـلـلـبـیـ طـاـهـرـ وـ اـسـکـاـهـ وـ بـیـوـ عـالـمـ  
بـیـ بـقـیـلـهـ سـوـلـ بـیـارـیـ زـیـانـ وـ خـسـارـ اـیـهـ نـوـئـمـهـ وـ خـبـالـ وـ خـبـالـ وـ خـبـالـ اـوـلـ عـلـمـهـ اـبـرـ  
وـ خـتـمـاـکـ خـرـجـتـیـهـ مـفـرـوـهـ وـ وـسـوـرـ وـ وـصـفـاـیـهـ بـیـوـرـ وـ وـجـهـ اـبـدـ کـمـهـهـ تـقـرـیـبـتـ اـیـهـ  
شـتـاـمـ خـرـیـتـهـ زـلـکـ اـیـهـ مـسـارـلـ اـلـبـیـهـ مـتـرـیـ اـلـرـ وـ حـمـ وـ حـیـانـ وـ خـاـبـهـ اـسـیـاـ بـ  
لـزـبـ مـنـظـلـ اـلـاـصـوـلـهـ سـاـنـدـ ظـلـلـ اـبـدـ وـ کـمـهـ وـیـدـیـهـ .ـ وـ اـوـلـ مـصـدـرـ مـظـرـهـ وـ وـرـنـهـ  
وـ وـعـشـانـ اـبـهـ اـلـفـرـیـهـ کـمـیـهـ بـیـاـ .ـ دـکـمـ دـنـبـیـ وـ مـکـمـ بـوـلـبـیـهـ اـلـلـبـیـ کـمـهـ کـمـهـ  
مـصـدـ اـقـبـیـهـ کـمـکـتـ مـصـولـ شـبـیـهـ سـلـامـتـ حـالـ مـقـدـمـ اـنـ سـالـهـ صـلـاوـ وـ حـمـدـلـهـ مـنـهـ  
وـ مـلـسـبـاـتـ مـسـتـوـجـیـهـ اـلـبـیـهـ حـسـنـاتـ اـفـعـالـ مـرـیـوـهـ اـوـلـ اـعـجـیـعـ صـلـعـهـ اـوـلـ اـلـصـاءـ اـلـفـیـهـ  
نـاـشـ کـمـرـ عـاـفـلـ بـیـعـ عـاـفـلـ اـمـرـلـاـسـمـ وـ عـدـ کـاـمـلـ مـسـاـمـ دـکـمـ وـ مـلـکـ کـرـ عـارـانـ اـبـرـهـ  
عـصـبـاـبـ لـدـتـ فـانـیـهـ زـیـانـ اـوـ زـهـرـهـ تـبـیـعـ وـ اـخـیـاـ .ـ اـبـهـ رـکـ وـ قـرـیـتـ عـقـبـتـ بـیـلهـ رـ

لابى جامع صحف و متنعم نعمت عافت ابىه دوما تقدموا الا انكم مل حبر بجد و مسند به  
 كبرى بجهة مصادرى شرقي ملاعنه و اذ مات ابىه آدم انقطعوا لفده الا ما تمت دعوه  
 ينتفعوا بـ دولة صالح بـ دشـول و صـفـهـ جـاهـيـهـ فـيـ سـيـلـهـ تـقـالـهـ حـدـثـ مـنـقـبـهـ فـلـكـيـ  
 لـطـيفـيـ صـطـالـهـ اـمـهـ «ـ مـنـ الـتـيـهـ يـنـقـفـونـ اـمـوـالـهـمـ فـيـ سـيـلـهـ تـلـحـيـهـ اـنـتـ سـوـيـهـ  
 عـىـ حـلـ سـيـلـهـ سـائـةـ هـبـهـ وـاـنـهـ نـعـلـفـ لـهـ بـاـنـ وـاـنـهـ دـاسـعـ عـمـ آـيـكـرـهـ بـهـ  
 السـائـةـ مـاـصـودـهـ اوـلـهـ سـعـارـتـيـ اـسـعـصـالـ اـبـجـوـهـ الدـيـنـاـضـرـعـهـ الـلـاـفـرـهـ سـوـلـيـ خـورـهـ  
 اـقـصـاـسـيـهـ سـيـلـهـ زـادـ مـعـارـهـ بـذـلـ حـوـلـهـ بـنـدرـ حـكـمـ وـتـدـلـنـ رـغـرـ يومـ مـعـارـهـ  
 صـرـفـ مـاـتـرـ تـقـرـدـ حـفـرـ سـمـ دـمـقـدـرـهـ اـبـنـهـ «ـ فـسـهـ يـعـلـ مـقـدـلـ زـرـهـ بـهـ اـبـوـهـ وـقـلـ بـعـلـ  
 سـيـضـالـ زـرـهـ شـرـأـبـرـهـ »ـ صـفـحـيـ صـحـنـ مـضـرـوـتـ اوـلـهـ سـكـلـكـ مـجـازـ اـحـمـالـ سـوـنـوـلـ عـرـيـهـ  
 اـصـوـلـهـ سـخـاـيـهـ وـصـرـوـدـ اوـلـهـ بـوـعـمـ مـشـعـوـدـ وـهـنـمـ اـلـوـهـ سـهـالـهـ وـعـيـدـ اـلـهـ بـهـ بـهـ سـخـاـيـهـ  
 حـمـظـهـ اـلـطـافـ عـلـيـهـ عـصـرـهـ وـسـحـابـ اوـلـهـ بـهـ اـبـجـيـ اـصـحـابـ طـبـالـوـ سـلـبـهـ وـارـبـابـ بـعـيـارـهـ  
 سـقـيـرـهـ اـسـبـوـصـدـعـانـ وـاضـرـهـ اـلـدـلـلـكـ مـنـ بـيـاـيـ وـرـلـانـيـ عـارـفـ وـعـبـارـنـ صـتـكـلـهـ  
 خـارـجـيـ اـصـاحـاجـ اـحـتـوـسـ وـخـفـقـهـ مـدـيـسـهـ مـسـاـرـهـ سـيـاهـهـ مـعـالـهـ مـعـالـهـ عـلـوتـهـ  
 حـوـاصـطـلـ عـاـمـهـ بـيـسـهـ فـيـصـرـهـ مـتـجـيـزـهـ اـشـهـ صـادـبـ الـحـيـرـهـ وـزـفـ الـبـرـهـ فـرـيـلـوـ اـهـرـ شـيـفـهـ  
 بـهـ المـحـضـ صـحـوـرـ يـاـسـاـهـ المـحـضـ اـعـدـ يـاـسـاـ حـفـالـ مـبـصـ حـدـأـهـ بـرـلـتـ بـيـتـهـ اـدـفـيـهـ  
 الصـفـةـ قـدـيـسـةـ الـمـعـاـكـ بـيـمـ بـرـضـاـدـ الـمـجـيـدـ بـالـنـوـاـصـيـ صـفـحـوـنـ فـرـتـ سـوـلـيـ زـحـهـهـ سـيـفـيـ  
 سـيـاهـ وـرـصـهـ خـيـرـهـ مـصـدـقـهـ الـتـارـفـ طـبـوـ سـبـوـ بـاـيـ مـنـافـ اوـلـهـ بـهـ جـلـسـ سـيـجـهـ فـيـ  
 لـازـمـ النـازـيـدـ وـخـفـقـهـ اـلـذـكـرـهـ بـلـدـ الـقـبـنـ وـلـدـ مـلـ الـلـاتـامـ وـلـدـ مـلـ الـلـاتـامـ وـلـدـ مـلـ الـلـاتـامـ  
 لـتـقـدـرـهـ كـحـالـ حـالـ اـفـقـهـ بـهـ اـعـدـ مـخـفـنـهـ بـالـطـعـنـ اـعـصـافـ اـقـرـ تـامـ وـلـقـرـهـ كـحـلامـ اـبـدـبـ  
 بـهـ بـاـجـيـتـ سـيـيـهـ سـتـقـلـاـ دـيـصـهـ عـالـمـ وـمـلـكـ اوـلـهـ سـاـلـكـ مـنـافـ سـخـاـيـهـ اـلـفـسـهـ  
 يـرـلـيـرـ فـضـاـسـهـ حـفـافـ طـلـيـوـ بـيـاـهـ خـيـرـهـ سـهـ وـافـعـ لـهـ الـلـاحـالـ وـالـجـيـهـ مـصـلـمـ الـحـورـ  
 وـاوـدـ اـبـيـ كـوـنـ بـرـبـابـ مـلـكـ لـقـبـعـهـ آـسـيـانـ حـبـيـتـهـ لـهـ الـلـاـكـ الـاـدـ وـلـهـ بـهـ لـمـلـانـ الـبـ  
 اـلـصـدـ لـهـ مـلـكـهـ اـعـرـجـ وـوقـقـ مـجـمـعـ مـقـبـدـ وـصـبـيـ صـبـيـ مـخـلـدـ اـبـهـ وـقـقـ وـصـبـيـ سـعـيـهـ  
 سـوـيـلـ مـسـطـ وـنـصـيـهـ اـلـيـدـ مـكـهـ آـسـاـ مـدـلـوـ بـهـ لـهـ اـجـاهـ مـلـيـدـهـ آـخـرـهـ اـبـجـارـ اوـلـنـيـ  
 صـدـيـسـهـ صـاـسـرـهـ اـسـيـنـهـ خـالـهـ سـهـ رـاـخـوـ لـهـ سـاـنـهـ طـاهـهـ مـعـلـمـ الـحـدـوـدـ حـالـهـ اوـلـهـ بـهـ  
 حـرـضـيـهـ اـطـقـيـ طـاهـهـ رـيـوـ اـلـهـ عـاـطـهـ دـيـرـ اـرـهـ اـبـجـيـهـ اوـلـهـ بـهـ بـرـ جـامـوـ سـيـفـ وـبـرـبـانـ دـسـخـانـ  
 وـذـهـ اـلـعـالـمـهـ بـرـبـابـ سـتـفـيـ اوـطـرـهـ وـبـرـ مـلـيـتـ لـطـيـفـ وـاـنـدـ اـلـعـالـمـهـ بـرـبـابـ طـلـيـهـ اوـطـرـهـ  
 حـلـيلـ وـسـهـاـهـ طـلـيـهـ عـلـمـ كـاهـ اوـطـرـهـ اـبـجـوـهـ آـخـرـهـ اـبـكـ بـاـبـ اوـطـرـهـ وـرـسـارـ وـلـهـ دـرـمـوـهـ  
 رـاـئـهـ رـهـ اـبـيـ عـدـرـ حـلـ دـنـهـ رـاـخـوـ مـدـلـوـ طـقـسـهـ كـبـرـ قـوـتـهـ اـبـيـ جـانـبـهـ بـرـ جـنـبـهـ صـمـدـهـ اـلـ  
 بـهـ اـنـتـسـهـ مـعـصـمـهـ اوـلـهـ اـبـيـ حـنـكـوـلـهـ بـرـ وـصـمـهـ اـبـجـارـهـ سـوـيـهـ اوـلـهـ بـهـ حـصـهـ اـعـتـيـارـهـ  
 اـحـلـيـهـ حـصـهـ مـدـكـوـهـ رـهـ كـلـاـعـهـ دـفـقـيـلـهـ اـبـهـ عـصـرـيـهـ وـاـتـرـ اوـقـاـنـهـ تـدـبـيـهـ عـلـمـهـ حـصـرـهـ  
 زـيـلوـرـ صـلـاـوـ اـبـهـ اـلـسـهـ دـخـلـهـ دـرـيـهـ دـرـيـهـ دـلـقـوـهـ اـبـهـ بـرـ بـرـلـتـ لـرـسـمـاـهـ حـنـكـوـرـهـ طـلـيـهـ  
 عـلـمـهـ بـهـ بـهـ بـهـ بـهـ بـهـ دـلـصـهـ الـعـرـهـ تـدـبـيـهـ عـالـمـ عـالـمـ دـنـافـهـ اـبـسـيـهـ حـفـاـيـهـ سـنـهـ سـوـكـيـهـ

حضرت متصوف اول و تکوید و تعلیم دوچار او فرمان نهاد و مفسد و سوء عطف  
 ایلار مسخر و خطا بینه لاییه و ایلار صورت ایلار اقیش خالق مفهوم آستانات با اهلین  
 و ائمه اقیش قدری که مذهب صدلو دره مفهوم جیانه و مشعر حسونه و ماجهونه مزلفیده  
 رفع خطب اولیه، جیانه اجیت تمام آلمیره و مفهوم ایلاره منوی آنیه حصبه منتصوف اول  
 و جامعه شریف صدلو ره اوقات هنگره محبور و حضور صد و امامته الیه و اغیره بکسر  
 امام اولیه مفهوم ایلاره منوی بر مصیر متصوف اول و مذهب صدلو دره مفهوم جیانه  
 اوللاره اغفر لاهن و بکاره بوله مدینی حالده نظام جیانه مفسد و مصویر صد و موزهله  
 سر بکسر خلیصه مذهب معنویه و قیسم و فرقه هه جامعه شریف اولیه مفهوم ایلاره منوی  
 بیو-کیل استانیو مکملوی و خانه جیرمه ولکی اطمینان آنکه باب طلس او طرس منه ایلیش  
 نظریه ره نظر طلبی را که اسلام اولیه سه رسی فوج کیلده میخواسته بیو-المیره کیل  
 آستانه نیوی مکملیه لطهاره حیرمه و احبابه صدلو ره جامعه شریف مذکور، خنادیله شکوه  
 دستاره ولد و مادریه ایفار اولیه ایلیه مسنده لفابه روفه و زینت  
 دیکیه سوعلان ایشتر ایلر دلر سکنه و تسفی او طرس کیجیه کیلر لور  
 قیمه کلو- و اولیه کی خطب و مذهب ایجیه رهی منوی التیزه فیم کلو- و طقوه، کی  
 خطب و ایلک باب طلبی او طرس لر بکاره بیو- کیه کلو- و دلر کی خطب  
 و بیان الدلر احلفت الصالیه اولیه براب طلس او طرس منه کانه بولمانه منوی ایکیوسز  
 کیمه کلو- و ایلک کی خطب ایشتر و لسویه حیرمه و احبابه ولکی اولیه ایلکه باب طلس او طرس  
 ماسعه یائیم کیه شکو و عفانه رهی ایشتر احلفت کانه اولیه و حیدر و مهد کی اغفر  
 بیو- بحیم بصلعصر رهی عضنه و مذهب حسونه کی اغفر لامی کیل ایلک کل بیو-  
 جیانه ایلک ملیتیه ایلر و قیمه اولیه ایلک ایلک ره خانه شریف نهاد و مفسد ایلیه  
 حاصل اولیه بیو- کیلده ایلر و بیان ایلر عاصمیه و فرقه ایشتره و توسرد حضرت مسید  
 کامیان و ایلک مصوبه ایلر شفیعه عییب بخدا محکم الطهیطی علیهم افضل الصالون  
 ایشتر کیه حضرت بکاره بیان و لطفیه و مذهب و شریف ره و معلم و مصویر کیه جیلسو  
 آنکه و اصحاب ایلک رهی صحوان آنکه تعلیم ایجیه مفسدیه ایلر و مفسد نیزه  
 و نیازیه و دینهک و احصول و فرویه و اقیه با وقت علاقه ایشتره ایلک ره- بیان ایلک  
 ایلر و مذهب ایلک و بخدا تعمیم نهعم بیان اولیه بکیه رهی ایلک بیانه و بعد عوافات بیان  
 رهی روحیه ایلک ایلکه و لوله رهیه ولر و رسول الطعن ایشتر تعبیان ایلکه  
 ایلک و تعلیمی تجویی اولیه بکیه الى مسائله نهالی صریعات کیله و جامعه شریف  
 و مذهب لطفیه خدیات لازمه بیهاده- ایفانه مذهبیه بولمانه آنکه ایلکه مذهب  
 ایلکه و مذهب مذکوره بیهاده تولیت عیشیه لی اعیشیه- صرفیم ایلر و مذهب مصروفه  
 زهاره و طبقه تعبیان ایلکه ایلکه مذهبیه ما- ایلکه و طلاقه و تعبیانه جمعیه ایلکه  
 صاحب حوزه مذهبیه فضلیه قالیش ناید صرف نیماه ایلر صرافیه مذهبیه مذکوره نمیعی  
 بیطیه لازم کلیدیه تقدیم ایلکه ایلکه ایلکه ایلکه ایلکه ایلکه ایلکه ایلکه

بجيو وتحتى على وص الملاك تقبل من ايه يائى متول ايا بع وست با ٢١ له دمار الذكر  
ومنتهى لطيف ورثمه واطلى دشاره واله وركبه تغير ورثمه محبها وولقد  
متلوكه مهوقن متول ايه تغير ورثم اوله طانه وقف متلوكه به سير عاقده  
وچاچه صياد لليس اوله فرق نهم متول اوله شره وقوه مکرمه شيدل ونقريه ونقريه  
دستيرى مرء بعد اخرى بد انتي رمه اوله خبع الدوفات اوله زکوره اوله اوله اوله  
اولا زکوره بطنها بعد بطر ابرى درشى ويعقد الانقضى نعم بالله تعالى مه  
الضياصه حمر وحمره منسنه واصليه واصفه وامور تولىي صه الرهه اقه والسره والسره  
محرب الماطور برثمه تكنه رأى حاكم النجف ومحريه برو ومحريه اهل مترزق ايه متول  
اواعيي بثماره صدره واسقاصه اراده صدره اينكله صدره متول تفصه المذكم  
براعيي صدقهم برص وظفه تولىه متصرف اوله بيلو صدره متصرف وتنسر قبورها  
آسياب متلوكه خاجه اغيره متلوكه متلوكه نهم اطدمي وتفص اوزه وبالنوله  
اخد ونالم واصناله تصرف ايله ربكله بحسب التصريح الشهي وتفص عماليه اهد  
شرقيه بجه وقف متلوكه اصطدام وترجه وقيوريي استظام اوله محضره بيه وقف  
متلوكه بجه وآسياب متلوكه علة استراره ومتوله صدقهم لعن تباين اصنافه  
ايه طاھافتهه ومالطفه خي الاتب الفقيره متل فعلاه وهم وفصي طالبها وولفرا  
حاكم ساکم والاضباب لازل كاه جايأ بالحجه والصور اخف هضره بيه وقف متلوكه  
على رأى صه بيه صه الاشك اوله علام اوله صحت وترجه متلوكه بجه جويه وناما  
لر روض حاكم وقضاياها من بعد وفخت عدوه بجه وناسه وسبه صبيحه وفتحه اوله  
نضره وتحجج حمال وتبيل ونقريه عدم الرفعه اوله ، صه بيه بعد ملوكه  
فاغما ائم على النبه يسلونه ان الله سبو علن . داير الواقع على الي الحجود الارهيم زلنه  
وهدر . في اليوم الخامس والعشرين منه عمال الملازمه محسن وسبه وما به والفقهه  
والمبعد والمعاره عالشرف ما فر من اصل الخف والشجه وقوه غدر على النزك المسط محكم بالعمر  
والارهيم خي المحضره والمعجم عالما يكمله الروح من الاشك الاسراف ونا الصفعه التي كتم صوره  
الاست عطا الله الوك  
حاله واعمهه من اركعه

Spalanzani  
Ottawara  
H. Hoffmann

Любимые блюда супы и первые  
блюда из овощей.

Q. 2077



11. *Acacia greggii*,  
W. T. Ait.

1

Ek 2. Şerif Ahmed Bey'in Ohri Vakfiyesi (VGMA, 581/2, s. 280-282, sıra 282).





